

萍  
也  
同

電報掛號 有無 線 七二八五 (黨)

本報對於中國國民黨各級黨部本黨同志學校生及各文化機關民衆團體之定閱報紙特定優待辦法定報者請逕與本社發行部接洽

北平發行所王府井大街電話東局九〇三號

[illegible]

李士光攝影  
放大  
無線電  
雪報  
沖印  
燈片  
西長街



# 四中全會後一大盛典

## 蔣張于張昨宣誓就職

胡漢民主席吳敬恒監督各致誠懇訓詞

蔣院長訓詞 當使政治日有進步迅入建設的正軌

張委員訓詞 謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

【南京二十四日電】新行政院院長蔣中正，國府委員張學良，于二十四日，在國府大禮堂，舉行宣誓就職典禮，由胡漢民主席，吳敬恒監督，各致誠懇訓詞，蔣院長訓詞，當使政治日有進步迅入建設的正軌，張委員訓詞，謹遵遺教追隨同志之志盡忠黨國。

# 山西善後交商震辦理

## 張副司令派車送閻出洋

【南京二十四日電】張學良為保障閻錫山安全出洋起見，已電河南北省府王樹常，派專車赴石家莊迎閻赴津，至於晉省善後，中央確將交晉省府主席商震辦理，又商震代表張學良，因晉省善後，擬於前日返津，嗣以接洽未竣，並未接到閻錫山，不果成行，始於二十四日，午後渡江，乘平浦通車北上，傳達中央對晉善後意見，黃鵬初仍留京，接洽未了各事，商震代表張學良，已具具體辦法，一俟閻錫山出洋即當實施。

# 昨日首都兩紀念週

## 吳敬恒講國民會議及約法

【南京二十四日電】二十四日下午二時，中央黨部舉行紀念週，由吳敬恒主持，到中央黨部黨員，及各省黨部代表，共八百餘人，吳敬恒報告國民會議及約法，略謂：國民會議之召開，乃國民革命成功之關鍵，我全體黨員，應一致努力，以期早日完成國民會議之使命，約法之實施，亦為國民革命成功之關鍵，我全體黨員，應一致努力，以期早日完成約法之使命。

# 中央紀念週

【南京二十四日電】二十四日下午二時，中央黨部舉行紀念週，由吳敬恒主持，到中央黨部黨員，及各省黨部代表，共八百餘人，吳敬恒報告國民會議及約法，略謂：國民會議之召開，乃國民革命成功之關鍵，我全體黨員，應一致努力，以期早日完成國民會議之使命，約法之實施，亦為國民革命成功之關鍵，我全體黨員，應一致努力，以期早日完成約法之使命。

# 黃陂共匪肅清

【南京二十四日電】黃陂共匪，經我軍奮勇圍剿，現已肅清，所有匪首，均已擒獲，並繳獲大量武器彈藥，現正嚴密看管中，以資懲戒。

# 京遼通車昨日開始

【南京二十四日電】京遼通車，昨日開始，由北京開往遼寧之列車，已於昨日下午二時，由北京站開出，預計將於明日抵達遼寧。

# 于鳳至張學良抵滬

【上海二十四日電】于鳳至、張學良，已於二十四日抵達上海，隨即前往某處，商討重要事務。

# 閻錫山出外之訊

【南京二十四日電】閻錫山出外之訊，已獲證實，據悉其已於前日啟程，前往某處，商討重要事務。

# 粵將領對桂有決議

【廣州二十四日電】粵省將領，已就對桂決議，一致通過，並決定立即實施，以維護粵省之安全與穩定。

# 召集國民會議方案

【南京二十四日電】召集國民會議方案，已由中央黨部擬定，並呈請中央核准，該方案包括會議之組織、職權、及召開之程序等。

# 召集國民會議方案

【南京二十四日電】召集國民會議方案，已由中央黨部擬定，並呈請中央核准，該方案包括會議之組織、職權、及召開之程序等。



# 中俄會議停頓中

## 加拉罕一面希望會議繼續開 一面仍持其說辭肆行抵賴

【莫斯科二十三日路透電】中俄會議停頓中，加拉罕一面希望會議繼續開，一面仍持其說辭肆行抵賴。據此間消息，加拉罕在十一月二十二日對記者發表談話，謂中俄會議目前正處於停頓狀態，其原因在於雙方在若干重要問題上未能達成協議。加拉罕表示，蘇聯方面已盡力提出建設性建議，但中國方面對此持保留態度，致使會議進展受阻。他強調，蘇聯方面始終希望通過談判解決問題，但必須建立在互諒互利的基礎上。加拉罕的談話被視為是蘇聯方面對中國在會議上表現的批評，也反映了中俄關係在當前局勢下的複雜性。

# 鐵道部

## 積極整頓交通 呈請政府行政院及總商會 請通飭各軍放還車輛

【南京二十三日路透電】鐵道部為積極整頓交通，呈請政府行政院及總商會，請通飭各軍放還車輛。據悉，鐵道部在呈文中指出，目前鐵路運輸極為擁擠，主要原因在於各軍佔用大量車輛，嚴重影響了民運和物資的流通。鐵道部請求政府及總商會出面協調，要求各軍儘快將佔用車輛放還，以恢復正常的鐵路運輸秩序。此舉旨在緩解交通壓力，促進經濟發展，並確保戰時物資的供應。

# 日兵慘殺華人之情形

【南京二十三日路透電】日兵慘殺華人之情形，據報在淪陷區發生多起。據悉，日軍在佔領區對平民進行了殘酷的屠殺和掠奪，造成了大量人員傷亡和財產損失。受害者包括老弱婦孺，手段極其殘忍。此類事件引起了國際社會的廣泛關注和譴責，也激發了中國人民的反抗鬥志。

# 東北鐵甲車改編

【南京二十三日路透電】東北鐵甲車改編，據報已開始進行。此舉旨在加強東北地區的防禦力量，提高機動性。改編工作涉及多個方面，包括人員訓練、裝備更新和戰術調整。鐵道部表示，將全力配合改編工作，確保改編過程順利進行。

# 歐風美雨災及黎庶

【倫敦二十三日路透電】歐風美雨災及黎庶，據報在歐洲及美洲地區發生多起。據悉，連日來的強風暴雨給當地居民造成了嚴重威脅，房屋倒塌、交通中斷，多人受傷。救援工作正在緊張進行中，政府呼籲民眾保持冷靜，並採取必要措施保護自身安全。

# 大索不逞團

【東京二十三日路透電】大索不逞團，據報在日本各地發生多起。此類團體通常以暴力手段進行活動，對社會秩序造成威脅。政府已加強了對這些團體的打擊力度，並呼籲民眾提供線索，協助警方破案。

# 津裕大工潮

【天津二十三日路透電】津裕大工潮，據報在天津發生多起。此類事件通常與勞資糾紛有關，對當地的商業活動造成了一定程度的影響。有關方面表示，將致力於調解勞資矛盾，維護社會穩定。

# 日民政黨內部益軋轢

【東京二十三日路透電】日民政黨內部益軋轢，據報在該黨內部發生多起。此類糾紛通常涉及黨內權力鬥爭或政策分歧，對該黨的團結和運作造成了一定程度的影響。有關方面表示，將致力於解決內部矛盾，維護黨的統一。

# 裁軍會起軍公約

【日內瓦二十三日路透電】裁軍會起軍公約，據報在日內瓦舉行的裁軍會議上，各國代表就軍公約問題進行了廣泛討論。會議旨在通過國際公約的方式，實現全球範圍內的裁軍目標，維護世界和平與穩定。

# 無主義無主張

【南京二十三日路透電】無主義無主張，據報在國內發生多起。此類現象通常與社會動盪和價值觀混亂有關，對社會的穩定和發展造成了一定程度的影響。有關方面表示，將致力於加強社會建設，引導民眾樹立正確的價值觀。

# 為閻馮失敗唯一之原因

【南京二十三日路透電】為閻馮失敗唯一之原因，據報在國內發生多起。此類言論通常與政治鬥爭有關，旨在通過分析歷史事件的原因，為當前的政治立場提供理論支持。有關方面表示，將致力於客觀分析歷史事件，維護國家的統一和穩定。

# 時局平定

【南京二十三日路透電】時局平定，據報在國內發生多起。此類言論通常與對當前局勢的評估有關，旨在通過分析時局的發展趨勢，為公眾提供參考。有關方面表示，將致力於維護國家的和平與穩定，確保社會的繁榮與發展。

# 印度新憲法在磋商中

【新德里二十三日路透電】印度新憲法在磋商中，據報在印度舉行的憲法會議上，各國代表就新憲法問題進行了廣泛討論。會議旨在通過磋商的方式，達成關於新憲法的共識，為印度的憲政改革提供法律依據。

# 裁軍會起軍公約

【日內瓦二十三日路透電】裁軍會起軍公約，據報在日內瓦舉行的裁軍會議上，各國代表就軍公約問題進行了廣泛討論。會議旨在通過國際公約的方式，實現全球範圍內的裁軍目標，維護世界和平與穩定。

# 日民政黨內部益軋轢

【東京二十三日路透電】日民政黨內部益軋轢，據報在該黨內部發生多起。此類糾紛通常涉及黨內權力鬥爭或政策分歧，對該黨的團結和運作造成了一定程度的影響。有關方面表示，將致力於解決內部矛盾，維護黨的統一。

# 集全民力量建設

【南京二十三日路透電】集全民力量建設，據報在國內發生多起。此類言論通常與國家建設和民族復興有關，旨在通過動員全國民眾的力量，實現國家的繁榮與發展。有關方面表示，將致力於加強社會建設，提高國民的素質和凝聚力。

# 民有民治民享

【南京二十三日路透電】民有民治民享，據報在國內發生多起。此類言論通常與民主政治和社會進步有關，旨在通過推動民主政治的發展，實現社會的公平與正義。有關方面表示，將致力於加強民主政治建設，提高國民的參與度和監督能力。

# 之中國

【南京二十三日路透電】之中國，據報在國內發生多起。此類言論通常與對中國未來的展望有關，旨在通過分析中國的現狀和發展趨勢，為公眾提供參考。有關方面表示，將致力於推動中國的改革與開放，實現國家的現代化建設。

# 印度新憲法在磋商中

【新德里二十三日路透電】印度新憲法在磋商中，據報在印度舉行的憲法會議上，各國代表就新憲法問題進行了廣泛討論。會議旨在通過磋商的方式，達成關於新憲法的共識，為印度的憲政改革提供法律依據。

# 裁軍會起軍公約

【日內瓦二十三日路透電】裁軍會起軍公約，據報在日內瓦舉行的裁軍會議上，各國代表就軍公約問題進行了廣泛討論。會議旨在通過國際公約的方式，實現全球範圍內的裁軍目標，維護世界和平與穩定。

# 日民政黨內部益軋轢

【東京二十三日路透電】日民政黨內部益軋轢，據報在該黨內部發生多起。此類糾紛通常涉及黨內權力鬥爭或政策分歧，對該黨的團結和運作造成了一定程度的影響。有關方面表示，將致力於解決內部矛盾，維護黨的統一。



關係及個人的關係

濕筋節疼痛及皮膚潰爛  
奉送婦女良藥此藥專治  
久不受孕等症奇效如神  
咳嗽  
根除  
咳喘老幼皆宜  
本藥房醫士秘製  
不傷肺氣  
止咳化痰  
清熱解毒  
開胃健脾  
男女老幼  
均宜服用  
每盒大洋八角

六四局電話  
房藥大

專醫 口腔 外科 牙科 一般

**北平牙科醫院**

「時間」 每日上午九時至下午五時

院長牙科醫學士 姜台永 寓西單捲帳寺廿五號紅卍字會往西路南

這是可遇而不可求的事……既遇着千萬不可錯過

當場開彩

眞正犧牲 舉行大贈 空彩不 購貨者 滿三元 有得

頭五 彩十 兩

大元寶兩錠之希望

新到綢緞洋貨呢絨布疋時髦衣料一律老尺加一大減價

犧牲性部

買 尺十 送 尺十

西服服部

承做 大服 制服 操衣

原碼

九扣

# 新家庭雜誌

## 瘦鵝主幹

## 奪標預定

內容有家庭工藝、家庭音樂、家庭戲劇、家庭小說、家庭食譜、家庭新佈置、家庭新裝束、兒童俱樂部、婦女新裝飾、家庭問題、家庭雜事、家庭問答、以及長短篇小說等，圖文並美，趣味深沉。

**健全家庭組織**  
指導家庭生活  
增進家庭幸福

**貢獻家庭需要**

預定處：上海四馬路  
分局北平楊梅竹斜街

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

電南二二三四號

### 辦法信實：希望偉大

十二月三十日止，詳情索閱詳細辦法。

### 照萬國儲蓄會二百廿次開標號碼作標準

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定祇收四元

本外埠郵費在內國外另加一元八

大東書局

### 第一標先施公司鋪面櫥窗陳列

即日趕在上海先施公司鋪面櫥窗陳列

### 奪標預定

金獅牌  
金鹿牌  
副蘭牌  
高等雞牌

# 紹芝之行

## 自行車現廉價出售

**歡迎參觀**

東四北錢  
同對過路  
電話東局  
六十一號

### 售缺許久之四部叢刊單行本現已到平多種

書名	冊數	定價	現價
禮記	五冊	元	十二冊 三元
春秋公羊解詁	三冊	元	十冊 二元八角
小學	一冊	元	五冊 七元
廣韻	五冊	元	十二冊 三元二角
史	一冊	元	六冊 二元
汲冢周書	一冊	元	十二冊 四元八角
子部	六冊	元	十二冊 十二元
荀子	六冊	元	四十冊 十二元
說苑	六冊	元	四十冊 十二元
楊子法言	一冊	元	十二冊 五元八角
楚辭	一冊	元	十二冊 五元八角
謝宣城詩集	一冊	元	十二冊 五元八角
唐王右丞集	一冊	元	十二冊 五元八角
高常侍集	一冊	元	十二冊 五元八角
白居易集	一冊	元	十二冊 五元八角
韓非子	一冊	元	十二冊 五元八角
鬼谷子	一冊	元	十二冊 五元八角
論衡	一冊	元	十二冊 五元八角
南華真經	一冊	元	十二冊 五元八角
別集	一冊	元	十二冊 五元八角
宛陵集	一冊	元	十二冊 五元八角
經進東坡文集事畧	一冊	元	十二冊 五元八角
溫國文正公馬公文集	一冊	元	十二冊 五元八角
鶴山大全集	一冊	元	十二冊 五元八角
遺山文集	一冊	元	十二冊 五元八角
遼南遺老集	一冊	元	十二冊 五元八角
道園學古錄	一冊	元	十二冊 五元八角
皇朝文獻	一冊	元	十二冊 五元八角
國朝文類	一冊	元	十二冊 五元八角



**最新唱機**  
本莊專售  
外國唱機，如：勝利、開明、高聲等  
新式原音唱機，有手提式、客廳式、電氣式等  
唱機，樂器修理，調音大小零件，一概俱全  
北中華樂社啓  
電話：三三三〇號

**中國電影院**  
二期星至日期星  
演開夜日  
**武俠巨片**  
**張美玉**  
**紅鷹**  
主演  
票價：前座一角，後座八分，幼童五分  
夜場：八點一刻，三點一刻

**市電影院**  
崇外花市大街  
演准夜日天今  
**美人刀下**  
絕偉震香滑誘諷  
世大動艷稽艷世  
名醒心愛美浪勵  
片迷坎情感漫俗  
票價：一律一角  
時間：八點一刻，三點一刻

**大觀樓**  
前門外大街  
品出司公人新  
**毛楊**  
**佩劍梅耐**  
作道大偉情愛 艷香佳最平生  
票價：樓上二角，樓下一角  
時間：八點一刻，三點一刻

**華樂戲園**  
**高慶奎**  
**李慧**  
**衡彥琴**  
**李郭**  
演准  
**戲好手拿**

**明開戲院**  
場娛歡士中 劇華富堂唯北  
所樂迎端坡外 場貴麗皇一平  
**斗泰生武**  
**樓小楊**  
**劉侯楊黃**  
芳硯瑞喜忠寶秋桂  
亭硯劉  
運錢扎蕭  
亭月福金奎華長  
**戲好手拿**

**祥聚綢緞布店**  
號二〇一二西電樓牌單西  
顧主謝酬意誠  
**大贈彩送白元寶**  
其餘彩品甚多不及備載  
各貨仍是老尺加一又舉行大贈彩  
彩不空購貨價滿三元者有得頭彩五  
十兩大銀元寶之希望機會不再來幸  
勿錯過  
儀部買丈一送一丈  
西服部大原碼九扣

**戒煙止咳**  
百補矮瓜精  
勝氣胸清肺止咳化痰平喘  
上海總經理：北平華美大藥房

**寒腿腰疼**  
專治一切寒腿腰疼  
本堂專治寒腿腰疼，不論新久，一服即愈。

**中國飯店**  
**跳舞場**  
（星舞名著北南約特）  
王亦娥 張品華 利華 趙燕 麗麗  
起時八晚每  
**跳舞**  
精平 燦清 溫 佈  
美滑 爛麗 文 置  
廉如 和曼 高 華  
茶鏡 燈妙 尚 美  
酒地 光音 舞 舞  
板 光 星 廳

**中央飯店**  
**跳舞場**  
星舞名著聘禮場本  
**張波** **張波** **于碧澄**  
（妹姊波凌小即）  
舞伴場登時九由晚每  
來感跳式舞專術提本  
店興舞教傳家起倡店  
接味對授習成見跳舞  
洽者斯各班立聘舞場  
請道種正跳有藝為

**各種自來水筆**  
考試用？利器攜帶便利  
最新式樣 各種名牌 自來水筆  
活動鉛筆 文化日進 人人必需  
和記教育用品社  
電話：北平琉璃廠中門路北  
電話：南局三二〇八號

**利得亨**  
口西街寺音觀外前平北  
新到最新式金表  
金表、銀表、鋼表、各種名表  
價格低廉，歡迎參觀  
和記教育用品社代理店專賣

**新華書店收買書籍**  
法帖小書 中國書古書  
保新不退色  
北平琉璃廠中門路北  
電話：南局三二〇八號

**益記呢絨布莊**  
批發零售 大賤賣  
保新不退色  
北平琉璃廠中門路北  
電話：南局三二〇八號

**丸腎補馬海龍海**  
付衆多體之行服冷腰勞過夜元足藥其選界不此  
五藥進見不動此精過過夢陽力補真服熱丸  
元也飲壯精九洩酸度用運不弱最正者男經  
每食四若神一精痛屈痛精足過良生海女官  
付此長氣氣付精痛遠結老度度精痛遠四  
五乃有服藥一神傷甚年四能助海到李化  
角保力保效二切神心太精精補馬滿可驗  
每腎操腎小腎之氣血早衰無力海意服批  
料生勞生無時精短不腎力力之狗軟官准  
十精不精此藥不弱頭足筋筋水藥腎商不  
二之胎身力足精量滋潤年虧不材參特各藥

**丸氣順肝舒鬱開**  
忌藥此患舒丸功打閉氣減開鬱此順此  
口也乃痛鬱四愈效或飽氣忌忌少氣氣專  
每每平鬱氣五重速服服短少飲不見心皆專  
料晚肝氣平付者服過氣脾氣消女虛由之能  
十服調肝舒此中吐食中痛為勞力之胃軟官  
二白胃和鬱鬱丸外酸之兩氣人必事腎品肝  
付水順飲過服除輕之水後筋筋之過反生不開  
二送氣食身開根一鬱鬱肝肝度目急足燥胸  
元下之多亦鬱服一不鬱痛痛火本飲鬱怒肝不  
不鬱進不聞此料見之服鬱鬱若火火熱胃

**丸造再逐不身半**  
二重體風麻自此服活氣清或脚發逐發非此  
付三治化木由丸過二串鬱否外腰軟急半立常九  
大料給實行立多三入開根受痛抽身身功獨  
洋痰痰消通動能年過不發痛筋之麻反力  
三愈藥經全快因不身直直走持病本春服與  
元每輕活活復復能血言言行物或四過過藥  
料二急血亦體急動氣怒語邪無無手肢治者不  
十料強強不股服轉不鬱不口力難指不男均同

**丸濁白淋止玻琥**  
每不愈保有近濁所因濕濁紅尿濁紅淋治此  
付忌水好功得症得熱熱不或前淋淋各丹  
大口不重效速之如損有止腎代症淋淋種  
洋不不能者輕服無或有或毒此虧白精疹有寒淋  
六公服付三九遠上風寒有弱淋淋淋淋淋  
角事藥藥付大年淋寒或因淋代口白淋淋專

**丸帶白科婦止立**  
足郵無以郵諸 元服一奇此受經小寒此  
一費論掛君來 十盒盒效九孕期腹涼九  
元洋多號隨來 二盒盒如如生不疼白專  
者二寡信要 洋每重輕止遠不以帶因  
角均為均購 洋每重輕止遠不以帶因  
寄不加安可藥 二盒者者帶服致下受人

**室藥堂善和**  
內寺花蓮同胡頭石外門前平北設開







集中人才廣開言路  
政治基礎須建築在青年身上  
整理北方黨務必遵民主原則

同志閒談，說到經過此次事變之後，希望中央有兩點要注意，一，集中人才，二，廣開言路，這兩件事，就表面看是兩件事，實際是件事，蓋未有不實制度去制「引用私

問題，是切實解決，因此，我們根據了過去經驗，必須先做到這一步，中央對於用人問題，就完全解決，因此，我們整理黨務事務號徵稿，收到各縣市工作同志的投稿，頗有事實不可，最近宣傳部合於環境和客觀一切計劃方案，都問題中的中心問題，這個問題解決，一切問題，是切實解決，因此，我們整理黨務事務號徵稿，收到各縣市工作同志的投稿，頗有事實不可，最近宣傳部合於環境和客觀一切計劃方案，都

此片爲歐式，兼而有之，爲當代第一。女星魁首察透頓女郎，在「無名夫人」後之有聲電影明星優美聲譽大會內於兩萬一票中，察透頓女郎演來，絲絲扣扣，細毫髮，表演劇中內心的幽怨，白痴的悲哀，無微不至，大有白樂天「人婦」之韻味，聞此片在天昇影院映演旬餘，極博

，但我仍是對於無聲片抱着相當好感，我認為「無聲影片」至少較比幾部「有聲影片」中所謂「歌舞的，肉感的」之中的「社會意識」要較多些，這種觀念想來讀者中也許有同情的。

在其中，紅蛋是全片的中流砥柱，所以特地染上

昨日(二十四日)上午九時，河北省黨部整理委員會，在該會會議廳舉行公開會第六次總理紀念週。到會委員賈毅王保身全體工作人員及下級黨員五十餘人，均來參加，屆時由工委員主席，如儀開會後，賈委員講演，慷慨激昂，革命空氣，演為緊張，茲將原詞錄左：

諸位同志，兄弟們！現在紀念週的訓令中第一段，有對黨部的課令一段，「若欲以每一級黨部，督責其同級政府施行政治，則不管各級黨部各個獨立之政府，豈不大謬！」這段話是很有加以解釋的必要，在原句的言外之意，很明白的是說，「除掉中央對國民政府有監督之權外」

開言路而能集中人才，所以我們要討論人才，第一就要問集中什麼人才，是不是把革命黨革命半革命等等份子，拉到黨裏來，把我們在這裏必須注意，所以人才分作兩方面，一種是努力革命的人才，一種是同情革命的人才，各國成功的革命，皆非專憑精英黨，必須廣攬人才，但是若把反革命的人才集中，

的病是頂好沒有的了，譬如張三日作省府主席，則親友都可坐官了，如果考試制度切實去行，則個人政治，封建政治，都剷除了，同時，又有流弊生出來，就是考試多，系注重于書面

要人員，選派必須經過政治手續，很多的選派，不過當時會談，就是很平常，以心交心，致有失察之弊，善心太過，以致結果前途有完全閉塞，以致訓政工作無從開展，常藉工作不能進行，希望中央以後用人更加一番慎重。

努力監督上級，是我們的責任，一般人

參考的，但民主與納納的原則，是不能輕視的。

朝鮮監支部  
新執監屬支部

張城總領事監督致詞  
「朝鮮通信」我國海外僑胞  
因日求生活主義者的鐵蹄  
蹂躪，陷於帝國主義的鐵蹄  
深，愛國的思想最富，捐助  
本黨（中國國民黨）鉅款，贊助革命事業之功，當推海

選第九名，劇情纏綿排側，感人極深，述一人在嫌疑下而不能見証於所笑的女人，因為聲名的宣傳，受了輿論的指責，親友的譏笑，律師嚴厲的斥罵，而她在這等難堪的環境，獨能堅持奮鬥的決心，和環境宣戰，第一步，她在不可分解的嚴重情勢之下，她處處用笑去對付，繼而進一步，用溫柔的手段去援救攻擊者，用空氣，第三步

劇而富有喜劇色彩之大傑作，  
跡），又有聲名女片「瓊島驚鴻」之最新傑作，閱錫明眸皓齒，絕代容顏，美妙玲瓏，真異活潑，自作有聲片以來，伊的清名盛譽，已寔冠乎歐，克拉克實之，在此片中，第一舞女，雲容盛鬋，媚笑風流，風流事，秘密奇聞，而名滿座，此片在光陰映演，

前幾天在本報看了一篇「碎琴樓」的，我很同情，

許多人因為本來就不愛看國產片了，近來更加以有一有聲片的觀者對於一般眼光較高的讀者於是一種「似有「更形冷淡」之趨勢」（當然國產片之無價值意義也是使人輕視的一個原因）然而國產片也並非是完全「看不得」完全是無價值的！看內容而令人作三日嘔的！

這片中更現得荒謬，中國人都是存了一個「好人小不忍則亂大政」的思想，中國當兵

此外我認為丁大郎之作團還鄉還要給衆一個不好印象，在明星公司的片中常有這種事發生，尤其是這這片中更現得荒謬，中國人都是存了一個「好人小不忍則亂大政」的思想，中國當兵

對。這是有「洞房花燭夜」色，這是使我們覺得滿意的方，還有那很好的表演，在這個片子中卻有極好的表演，在這裏「樂而不淫」，用在這裏

內黨政軍情況，演說一下，今天所為議決的，本來批評一件事是許可的，一個決議案，在未議決之前，是可發表意見的，到既議決之後，就須一體遵行，不能再表示懷疑，這是本黨的紀律，民主集中制的神髓，不能否認。上週本黨最高幹部會議烈的四中全會，由閉會多告終結的時期，議案非常多，並且非常妥善，不過我們對於四中全會決議案除熱

各級黨部對同鄉政府是沒有這種權限的。關於這段話，我們可以說是對的，不過一件事的實行，是有先決條件的，就是要看他的環境如何，是不是有流弊，對於這件事，我們知道，現在中央是有丁新設的監察機關，監察院是高居在上，遠處國都，各地行政人員

中起來，朝敵本黨的死命，善惡不並立」，我們對於這種反動份子，不但不能參加黨政工作，先總理在十三年時候，曾諄諄的語誡我們：『現在我還要來同革命黨員講幾句話，自從革命成功後，這假革命黨充滿全國，冒革命之名，而往往與事實經驗不敷，非再把考試合格，任有工作之人員加以考察，施以訓練，增以指導，則真才暴露，濫竽歛跡，此二法如能完全實行，當然毫無流弊，說到這裏，就是連帶着許多感想，就是反動份子很

就是，中央問連衆衆說話的基礎，誤認爲是，要係僑胞，我的訓練，必爲首，是所批評，把黨一般門，我們須上，十分站，黨的領袖，人想衆人謀，設在的，責以多，到，民衆利益然不，的，任改祇，民衆深，親因爲，組最希集權，入都，場這，捆在黨望權，組織的黨此，全黨望的權，民空所，誤的，錯

黨老前易殖主，神愛僑勿國內，同志成立發展民主義，愛國對於約，老立繼地內的義家，國約，張惟力，書籍，中思，同，張君，經，故，此，萬，惟，維，旅，海，無，國，人，旅，躍，得，行，然，民，少，所，倡，以，公，且，黨，居，此，壯，非，自，因，結，鮮，茲，一，此，不，帝，之，之，朝，人，國，國，情，有，新，開，三

自喜逢人，昭容死後，靈芝雪芳更相繼息影，回首民初之盛，不禁感慨興亡，有蓉麗娟，異軍突起，色藝冠一時，不三載而蜚聲全國，

她實行銳利的詞鋒，慘笑

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

蓉麗娟與華慧麟

今明分在吉祥華樂登台

明兩白天仍在吉祥演唱，輒目爲霸王別姬貂蟬，按昨曲爲歷史名劇，蓉素擅歌藝，飾古美人尤合身分云。

名女伶華慧麟月前來平，從

「給我感想。」——「一個紅蛋」

這本片，是對於中國的一傳統思想——「封建勢力」作猛烈的攻擊，（只是由事實上充分表現出來）正面上把一個弱女子從嫁到死這一個期間受到種種的「傳統習慣」的壓迫——盡量的暴露着，

還有，在我的座旁時有人交高論本片中人物的「美」與「醜」，不以藝術，只以容貌，嗚呼，中國人的思想還是永在「幼稚」上徘徊。

二十三日夜。

菊

△蔡麗娟返平後  
昨日首在吉祥戲院  
上座滿堂，極得  
好評。

這一切不是會議的錯誤，而是執行力的不力，黨政不健全，黨員各員大事都管不了。中央主席蔣主席，這絕不是對中央有不滿，祇是關心對整個黨的黨的前途的黨員心願盡與熱誠。

本黨自改組以後，一二三代表大會，亦已三次，各屆執監委員會會議，聯席會議，亦有多次，集合會議錄於一起，是可成為一個很大的專書，但何以黨的主義仍未實現，國民黨仍未成功，而這一切不是會議的錯誤，而是執行力的不力，黨政不健全，黨員各員大事都管不了。

貪污土劣的事，告給黨部，要中央嚴明賞罰，力懲貪污，不然民衆把案執行時的流弊，就必須楚的，不是監察院，而是各下級黨部和民衆，所以要防這

的好壞，是貪污，是廉潔，知道最清

壞了，所以我們真革  
命黨，現在要担一種  
很大的責任，就是要  
徹底，要把這種假  
革命黨來迫除，……  
這些話我們現在應諸座  
石，每日三復，庶先烈所遺  
留之革命事業，不致中斷，  
第二就討論到如何集中團  
體，以我個人的意見，認為  
如國家主義派，改組活  
動，完全係利用失業青年，所  
以集中人才精義中之第一義  
，就是使失業青年，參加革  
命工作，再加以相當訓練，  
必能成黨國中堅份子，蘇俄  
的 CY, SY, 的組織，都是  
為訓練革命青年而設，本  
黨應次代表大會，也很明白  
的說要為失業失學的青年謀  
出路，所以，青年運動  
與黨的集中人才

革命時期，是秘密的黨，在對敵  
人宣戰時期，是非集權的黨，在  
時期，是反過來，在  
可，人肅清，工作公  
敵，份子健全的時

都是由秘密而公開，由集權而民主，我認為一個  
象爲中國領導一甚以此和身  
各地決定以相當的黨員在朝鮮  
除野率全體館員加入，黨部幫  
七口（國歷）並於每月三日十  
到黨部內，聽講三民主義，胞  
由張氏自任主席，因之選  
來朝鮮黨務，非常發達，之選  
惟南方僑胞，願作預備黨員  
者，夥形增加，即北方商人  
入本黨者，更亦不少，數，  
入本黨者，更亦不少，數，

精其色，國邑文冠，察其藝，窮而博，文武崑崙，靡所不能，喜步諸先輩，視之當自嘆弗如矣，平津渥渥爭相繼，俄爲台柱，藉以號召，芳趾所至，越者若鶩，麗娟畢竟不凡也，茲者荻蕩歸隱，已於昨日在吉祥登台，演頭二本紅霓閣，前武後女，各極其妙，飽受歡迎，今主人之玉約，郭忙兩日，演小紅霓閣，一鳴驚人，嗣偕孟小冬赴津，演渥渥水火災，茲探母回台，劇渴，尤獲好評，返平後仍繼續從王班卿請益，進步神速之一日，今晚在該院與菊朋演探母回隱，茲華又應華樂之約，日千令，明晚演打鼓女起解轉，均係華最得意之作云。

現在我願先將本身情節而又開場的寫出一點來：

生在這時是一個富翁和一個醫生在談話，談的是，富翁的女兒急遲不肯結婚，是對方的家兒遲遲不肯結，富翁恐怕對方再像他們祖先一樣的結果，因為當初二大郎的父親死時，遺囑說，要依照本家的風俗，要依次結婚，然而二大郎生來便是天隔，他又覺得他更不結婚，而他們的三個兄弟更不結婚，並且

色之指授，五花八門，異常出色。

△新晚秋之金鎖記，年來迄未演唱，其法場之反二簧，曾由王瑞卿君教以新腔，加以乃兄子祥之琴，相得益彰，緊湊合拍，預料今晚吉祥當有一番盛況云。

△向小雲本星期五夜戲在吉祥園小全堂，星期

**訊**

天演唱霸王別姬舞劍一齣，其劍法曾得溫瀾劍俠起座。

議案如何，因為快議案是一紙上談兵，是形式的，而真正的評價和意義，則在負責執行者是否遵照實施利弊如何。

如果子黨于國于民有利，這議案才是好的，胡胡各委在議會開會時，都有不要一會不議，議而不決，決而不行的話作警惕，兄弟和大的長面前，而縣長如何呢？我敢大胆的說，恐怕互相勾結，狠爲好，告發豈不等於白費，縣長貪污呢，當然訴之于省府，但縣長係派之省府，一官官相會，能保定他認真查辦嗎，怕依然是等于零，所以實行這個議案，有很多困難，我們除希望中央以外，祇有組織民衆，訓練民衆，使民衆受黨的領導，主義的薰陶，認清誰是貪污土

# 訓政時期的宣傳與宣傳

甲)一般的

根據總理全部遺教及中法令和決議案宣傳訓政的理論與方針。

對黨員宣傳黨訓黨德之提惡習，而以失志主義犧牲黨人一切權利自由為服務目的，不以奪取為目的。

對人民宣傳在訓政時期所

義的信仰。

1 使工人明瞭共產黨欺騙工及破壞國民經濟的毒計。

2 使工人注意生產力的提高而達到改善全民生計之目的。

3 學生方面

1 使學生明瞭革命的基礎在深而切實用的學問。

2 使學生明瞭共產黨利用學生發生學生的非果。

**工作(三) (羅璋)**

3使婦女明瞭在訓政時期努力的必要條件。  
以上各項不過略舉其重要者，以爲訓政時期所應發的宣傳要點，尤可作奉行的準則。

**五、結論**

此時期的宣傳易，則文字多矣。中國國民黨同志一千餘名之多矣，今因改選第二屆執監委員，素極熱心黨務之張繼城，李達，鄭維芬，王公濤，王翰鵬等，當選為，並推張繼氏就近監督各新任委員就職，即於日前召集中央電令後，即將到京全體黨員，齊至黨部大禮堂內，參加直屬支部之第二屆執監委員就職典禮，開會時，除由主席恭讀總理遺囑，及全體黨員宣誓外，並由全體黨員

齊白石林實馨之丹青訣

新會丹青電景

不日在伊藤爲雄宅試演

日人性嗜吾國字畫，每年所購以全國計之，價在百萬餘金，於近代名畫家，尤推許齊白石（橫）林實馨（華）不置，寸縑尺絹，輒以重金易去，昨日（二十四日）橫濱白金銀行伊藤爲雄，時

軍醫學校

昨慶祝廿八週  
舉行盛大遊藝

平市陸軍軍醫學校，爲我

此外還不受到他人的冷言冷語，於是他就只答應了，結婚那天，他又哀求他新兄弟們的承認（因為否則他的兄弟們得不到妻子了）。恰巧這時這種景情被他的母親看見，她便對於新境增加了憐惜，新娘便於這種情形下含淚過了十年有餘，後來因為見鄰家送來的紅蛋而生感觸，因娘家嫂子的催問便把這件秘密告訴了她，然她却不能爲

吃重，確演十六刻之久，次晚數碼亦已擬定，開係一至四本梅玉配，更爲破天荒之演法。

▲李桂雲本星期六日白天在吉祥演新劇鵲兒傳，在哈爾濱演兩晚之外傳不確。

▲富連成本星期四晚在吉祥演出全本庚娘傳，該社此劇與時下常演者不同，自始至終，無一場無一角而不有精彩，至張三李四盜墓，庚娘

說不在多言，而在「實事求是」，這種切實執行的責任，不僅要中大努力，尤賴全體黨員一體遵行，並且領導民衆，督促政府實現決議。

在來談幾件關於四中全會的議事。

四中全會訓令全體黨員

非淺。二，四中全體會議宣言，有集中人才是一條，我們承認集中人才是非常重要的事，但如果不加限制，人人可作官，並且在黨治下的大官，就不得不注意研究，蔣介石同志曾志書，也有關於集中人才的話，可見本黨領袖，都覺悟到集中人才，是當今的急務，前些日子在天津時，兄弟曾和諸

之地位及努力方法。

乙一個別的農人方面

使農人信仰本黨三民主義解除自身所受痛苦的唯一方法。

使農人注意救人放火之共匪黨及橫行鄉曲的真正豪應協助政府努力剷除之必使農人明瞭地方自治之必及農村合作事業的進行方法。

工人方面

工人對於本黨三民主義

國救民主義。

D 商人方面

1 使商人明瞭身受帝國主義經濟侵略的痛苦及關稅自主之必要。

2 使商人明瞭勞資間相互之關係及互助的要義。

3 使商人明瞭要發展商業必先剷除破壞商業的共匪。

E 婦女方面

1 使婦女明瞭民族固有道德價值之偉大。

2 使婦女明瞭共產黨的快生

宣傳工作亦易，做軍政時期的宣傳工作尤難，前者是破壞的，後者是建設的，前者是動的，後者是靜的，前者是社會心理所迎合的，後者是迎合社會心理的，前後者實質，既有不同，訓政時期宣傳與宣傳工作，自有研究之必要，茲篇所述，純全根據總理遺教及中央黨義略加以詮釋，未敢參入私見，這是作者最後的

行三號郵船，並新執照三號張之城氏諸人，依次高舉右手，人張總領事官代表，向暨左列訓詞，繼由張鴻海代表，理遺教，服從中央命令，努力革命到底等語，後遂高呼中華民國萬歲，朝鮮直屬支那萬歲，本黨駐朝鮮直屬支那萬歲等語，散會，是因天氣甚佳，各界來賓，列席聽者，亦甚形踴躍云，張氏

在舊宅演，齊林二君衣袍，一則破履，一則時白長襪，一則亂髮蓬蓬，大有高士風，在院揮毫畫其丹青妙術，由林君蔽門訪齊赴映至三段，聞伊君已將影片，加三戲，學校女生觀整計，計數百餘人，開校友聯歡會，出席校友，約二百餘人，由代理校長林鴻主席，報告該校歷史，並訓勉各校友，繼有各校友演說，十時散會攝影，下午一時舉行游藝大會，項目，有國劇，雙簧，相聲，口技，有樂劇，雙簧，跳舞，新劇，喜劇等多種。

她便宜傳起來，結果，新娘昏倒了，丁大郎嚇得逃跑了，三年後，丁大郎當了團長回家時，而他的妻子已奄奄一息，結果是死去，而丁大郎也決定去「為國效勞」，不再回家」，以上是富翁的話，以治好對方丁家的病，於是，到這裏，華醫生說，他可以結果圓滿的成婚了。

想寫短篇，可是結果還是這長，在其中至少我們可以來，磨一點，「可憐影子」來，精華部分。

▲楊小樓有於下星期五晚在吉祥演全本蓮環套消息，果屬事實，屆期，市場當為熱鬧一番。

▲黎麗卿因上海某舞台遣使來平專約，有於吉祥三天演畢去滬之意。

▲綺童嬌昨在西單商場出演霸王別姬，因國地狹小，場無餘座，後至者皆向隅，向前台交涉，允於星期三夜重演是劇，此時預購兩座各

笑聲却是斷腸聲

「一個紅蛋」給我的感想(行)

影明星優美發音還  
兩萬一千票中，

此片哀感頑艷，兼  
有星冠，爲當代艷  
星之首，這頓女郎  
作「無名夫人」後之  
作，女士在英國舉  
演，女士在英國舉

笑聲如雷，斷腸激  
哭聲如雷，斷腸激  
哭聲如雷，斷腸激  
哭聲如雷，斷腸激

演的悲憤，層層白，卒使  
與痛哭的層層白，卒使  
演的悲憤，層層白，卒使  
與痛哭的層層白，卒使

察透頓女郎，演來，絲絲  
扣，細見毫髮，表演劇中  
內心的幽怨，心頭的悲哀  
無微不至，大有白樂天「一  
人婦」之韻味，聞此片在  
天昇影院映演旬餘，極博

有聲片亦有其特立的價值，但我却仍是認為無聲片抱着好戲，我對於「無聲影片」至少較比幾部「有聲片」中所謂「歌舞的」，以爲「一」之中的「社會意識」要較多些。這種觀念來讀者也許同情的。

因爲第一幅在暴露着古老老在表情方面的了很合滿意。這可算的動作，顯露的示出這場風雨飄搖的中國界未曾沒有進步。

在其中，紅蛋也是片上的尖端，所以特地染上

五、劇情纏綿悱惻，獲  
處用笑去對付，繼  
用溫柔的手段去  
，第三步  
，述一在嫌疑下而  
於所笑的人，因  
宜播，受了輿論  
衣的譏笑，律師嚴  
而她在這等難堪  
獨能堅持奪門的決  
意，第一步，  
，對峙的嚴重情勢之  
，用笑去對付，繼  
，用溫柔的手段去  
，第三步

前幾天在本報看有人再贊揚「碎琴樓」的，我很同情，

許多人因為本來就不愛看國產片了，近來更加以有一有聲片的觀者對於一般眼光較高的讀者於是一種「似有「更形冷淡」之趨勢」（當然國產片之無價值意義也是使人輕視的一個原因）然而國產片也並非是完全「看不得」完全是無價值的！看內容而令人作三日嘔的！

這片中更現得荒謬，中國人都是存了一個「好人小不忍」的思想，一個「小人當兵」的，我很同情，

對。此外我認為丁大郎之作團還鄉還要給衆一個不好印象，在明星公司的片中常有這種事發生，尤其是這這片中更現得荒謬，中國人都是存了一個「好人小不忍」的思想，一個「小人當兵」的，我很同情，

麗娟與華慧麟

今明分在吉祥樂登台

人，昭容死後，靈相繼息影，回首民不替感慨然之，有異軍突起，色藝冠載而蜚聲全國，

銳利的詞鋒，慘笑

☆☆☆☆☆

「給我感想。」——「一個紅蛋」

這本片，是對於中國的一傳統思想——「封建勢力」作猛烈的攻擊，（只是由事實上充分表現出來）正面上把一個弱女子從嫁到死這一個期間受到種種的「傳統習慣」的壓迫——盡量的暴露着，

還有，在我的座旁時有人交高論本片中人物的「美」與「醜」，不以藝術，只以容貌，嗚呼，中國人的思想還是永在「幼稚」上徘徊。

二十三日夜。

菊

△蔡麗娟返平後  
昨日首在吉祥戲院  
上座滿堂，極得  
好評。

色天香，惹起不  
文武崑崙，庶所不  
諸先輩，視之當自  
，平津渥漢爭相繼  
，趨若鶩以駭，麗  
也，茲者蒼旌譽歸  
，昨日在吉祥登台  
，昨覽關，前武後文  
妙，他受歡迎，今

主人之約，肅忙兩日，演合  
孟小冬赴津演渥漢水火災義救  
戲，探母回台，劇湯，尤獲  
好評，返平後仍繼續從王班  
卿評註，進步神速，一日千  
里，茲奉已應華樂之約，今  
晚在該院與言菊朋演探母回  
令，明晚演打花鼓女起解轉  
酌，均係華最得意之作云。

現在我願先將本身情節而又開場的寫出一點來：

生在這時是一個富翁和一個醫生在談話，談的是，富翁的女兒急遲不肯結婚，是對方的家兒遲遲不肯結，富翁恐怕對方再像他們祖先一樣的結果，因為當初二大郎的父親死時，遺囑說，要依照本家的風俗，要依次結婚，然而二大郎生來便是天隔，他又覺得他更不結婚，而他們的三個兄弟更不結婚，並且

色之指授，五花八門，異常出色。

△新晚秋之金鎖記，年來迄未演唱，其法場之反二簧，曾由王瑞卿君教以新腔，加以乃兄子祥之琴，相得益彰，緊湊合拍，預料今晚吉祥當有一番盛況云。

△向小雲本星期五夜戲在吉祥園小全堂，星期

**訊**

天演唱霸王別姬舞劍一齣，其劍法曾得溫瀾劍俠起座。

吾國字畫，每年所計之，價在百萬餘元。名家畫，尤推許（漢）林實馨（一筆）羅尺絹，輒以重金買之。廿四日橫濱市陸軍軍醫學校，爲我舉行盛大遊藝

不日在伊藤爲雄宅試演

白石林實馨之丹青訣

軍醫學校

昨慶祝廿八週舉行盛大遊藝

此外還不受到他人的冷言冷語，於是他就只答應了，結婚那天，他又哀求他新兄弟們的承認（因為否則他的兄弟們得不到妻子了）。恰巧這時這種景情被他的母親看見，她便對於新境增加了憐惜，新娘便於這種情形下含淚過了十年有餘，後來因為見鄰家送來的紅蛋而生感觸，因娘家嫂子的催問便把這件秘密告訴了她，然她却不能爲

吃重，確演十六刻之久，次晚數碼亦已擬定，開係一至四本梅玉配，更爲破天荒之演法。

▲李桂雲本星期六日白天在吉祥演新劇鵲兒傳，在哈爾濱演兩晚之外傳不確。

▲富連成本星期四晚在吉祥演出全本庚娘傳，該社此劇與時下常演者不同，自始至終，無一場無一角而不有精彩，至張三李四盜墓，庚娘

歲，齊林君衣布履，一則時有長髯者蓬蓬然，大有古高士態。遂審其丹青於破門訪齊赴映上生已影影片，計加日將在伊宅試演參觀，即携回東會景觀，見仰白石定云。

立於茲，已二十八載。畢業學生，服務社會者，不下萬人。昨日爲該校二十八年紀念之期，上午十時特在該校友友，開校友聯歡會，出席校友，約二百餘人。由代理校長林鴻主席，報告該校歷史，並誦勉各校友，離各校友演說，下午一時舉行游藝大會，項目，有國樂，雙簧，相聲，口技，越劇，國術，跳舞，新劇，喜劇等多種

她便宜傳起來，結果，新娘昏倒了，丁大郎嚇得逃過了三年後，丁大郎當了團長回家時，而他的妻子已奄奄一息，結果是死去，而丁大郎也決定去「為國效勞」，不再回家」，以上是富翁的話，以治好對方丁家的病，於是到這裏，華醫生說，他可以結果圓滿的成婚了。

想寫短篇，可是結果還是這長，在其中至少我們可以來，長一點，可憐影子一來，精華部分有於下星期五晚在吉祥演全本連環套消息，現周事實，屆期，市場當為熱鬧一番。

▲楊小樓因上海某舞台遣使來平專約，有於吉祥三天演畢去颺之意。

▲絳雲鵲昨在西單商場出演霸王別姬，因國地狹小，場無餘座，後至者皆向隅，向前台交涉，允於星期三夜重演是劇，此時預購兩座各







### 日本侵襲東北之大本營 滿鐵會社漸形不振

【本報訊】日本侵襲東北之大本營，滿鐵會社，自前年以來，因受國際形勢之影響，其業務漸形不振。該會社之主要業務，為經營滿洲之鐵道、礦山、實業等。前年以來，因受國際形勢之影響，其業務漸形不振。該會社之主要業務，為經營滿洲之鐵道、礦山、實業等。前年以來，因受國際形勢之影響，其業務漸形不振。該會社之主要業務，為經營滿洲之鐵道、礦山、實業等。

### 高等法院判決 電話公司上訴案

【本報訊】高等法院判決電話公司上訴案。該案係關於電話公司與某機關之糾紛。法院判決，電話公司上訴無效，維持原判。該案係關於電話公司與某機關之糾紛。法院判決，電話公司上訴無效，維持原判。該案係關於電話公司與某機關之糾紛。法院判決，電話公司上訴無效，維持原判。

### 隴海路現況

【本報訊】隴海路現況。該路自開工以來，進展甚速。現已修築至某處，預計不久即可全線通車。該路自開工以來，進展甚速。現已修築至某處，預計不久即可全線通車。該路自開工以來，進展甚速。現已修築至某處，預計不久即可全線通車。

### 軍運之情形

【本報訊】軍運之情形。目前軍運工作正積極進行中。各部隊之物資、人員等，均正有序運往指定地點。目前軍運工作正積極進行中。各部隊之物資、人員等，均正有序運往指定地點。目前軍運工作正積極進行中。各部隊之物資、人員等，均正有序運往指定地點。

### 東北政委會發還 商民購槍款目

【本報訊】東北政委會發還商民購槍款目。該項款目係商民在東北地區購買槍支之款項。政委會決定，將該項款目發還商民。該項款目係商民在東北地區購買槍支之款項。政委會決定，將該項款目發還商民。該項款目係商民在東北地區購買槍支之款項。政委會決定，將該項款目發還商民。

### 客運之情形

【本報訊】客運之情形。目前客運工作正積極進行中。各車站之旅客，均正有序上下車。目前客運工作正積極進行中。各車站之旅客，均正有序上下車。目前客運工作正積極進行中。各車站之旅客，均正有序上下車。

### 貨運之情形

【本報訊】貨運之情形。目前貨運工作正積極進行中。各貨物，均正有序運往指定地點。目前貨運工作正積極進行中。各貨物，均正有序運往指定地點。目前貨運工作正積極進行中。各貨物，均正有序運往指定地點。

### 土匪詐財 密查嚴辦

【本報訊】土匪詐財，密查嚴辦。警方已加強巡邏，嚴密監視土匪之動向。警方已加強巡邏，嚴密監視土匪之動向。警方已加強巡邏，嚴密監視土匪之動向。

### 機務之情形

【本報訊】機務之情形。目前機務工作正積極進行中。各機車，均正有序運行。目前機務工作正積極進行中。各機車，均正有序運行。目前機務工作正積極進行中。各機車，均正有序運行。

### 二修理狀況及材料籌備

【本報訊】二修理狀況及材料籌備。目前修理工作正積極進行中。材料籌備工作亦正積極進行中。目前修理工作正積極進行中。材料籌備工作亦正積極進行中。目前修理工作正積極進行中。材料籌備工作亦正積極進行中。

### 電影廣告

今日場次：下午二時、四時、六時、八時、十時

片名：《紅燈籠》

主演：李蘭、羅珂、倫阿、却李

片名：《艷跡》

主演：李蘭、羅珂、倫阿、却李

### 電影廣告

今日場次：下午二時、四時、六時、八時、十時

片名：《新艷秋》

主演：李蘭、羅珂、倫阿、却李

片名：《艷跡》

主演：李蘭、羅珂、倫阿、却李

### 電影廣告

今日場次：下午二時、四時、六時、八時、十時

片名：《艷秋》

主演：李蘭、羅珂、倫阿、却李

片名：《艷跡》

主演：李蘭、羅珂、倫阿、却李

### 電影廣告

今日場次：下午二時、四時、六時、八時、十時

片名：《艷秋》

主演：李蘭、羅珂、倫阿、却李

片名：《艷跡》

主演：李蘭、羅珂、倫阿、却李



華北日報副刊

第三十六百三第  
中華民國十九年  
五月二十一日  
(二期星)

目錄  
慕天  
花太太的果園故事  
一書齋

丁文  
伊甸

裴德的思想與英國世紀末文學(續)

蕭石君

裴德的生活態度是會重實感的，而他的作品亦重實感。肉感的要求。他在「詩與藝術」一文開端說：「普通批評以為詩，音樂，圖畫，種種藝術作品，都祇是同一的幻覺，譯成各種不同的語言，藉助於技術的特質，如顏色之於圖畫，音調之於音樂，有節奏的言語之於詩，這實在是一種誤解。照這樣看來，藝術中肉感的成分，差不多一切藝術之所以成為藝術的東西，都被認為無關重要了。其實，藝術的內涵，材料都帶有一種特殊的質，這不可譯成任何其他形式，一種彼此雖然不同的印象的總和。明白這個與上面相反的原則，一切真正的藝術批評的基礎。」這即是裴德所倡導的「形式即內容」的一元論。最能實現這種原理的藝術，裴德以為是音樂。所以他在同一文中說：「最圓滿地實現這種藝術的理想，這內容和形式的完全一致，是音樂藝術。在牠的範圍內，時間的，目的，不能從方法區別，形式不能從內容區別，題目不能從表現區別；

華北日報副刊

牠們彼此黏附，彼此完全飽和；因此我們可以想像一切藝術不斷地嚮往音樂，嚮往這音樂的完美的瞬間的境地。那末，完美的藝術的真正的典型，真正的尺度，與其說在詩中找到，毋寧說在音樂中找到。因此各種藝術雖有牠彼此不能相通的成分，牠不能翻譯的印象的範疇，牠推動「想像的理性」的特有的方式，然仍可說一切藝術不斷地嚮往音樂的法則，音樂的原理，祇有音樂才能圓滿地實現的一種境地；而研究藝術作品的審美批評的主要職務之一，即是本諸這個意義，評量每個作品接近音樂的法則有多少程度。」裴德的文章頗顯微妙的色彩，他的唯一目的在盡量表出他自己心中所得的對那印象的深淺程度，因此他的文章從全體看來很少一氣呵成的。有不少人非難他過於雕琢，但不如美國批評家列克(J. H. Macle)說的中肯。他評裴德是：「音節繁複的散文音樂的作曲家」，令人想起從意國瀉出的陽光的哥西克式禮拜堂奏樂場中所奏的曼調。

王爾德，昆阿瑟里(Bearley)道森(Dowson)賽慈慈(Symonds)等皆是英國世紀末文藝的代表人物，他們均受裴德的影響，就中以賽慈慈為更能繼承裴德衣鉢者。他十七歲時讀到裴德的名著「

華北日報副刊

文藝復興時代研究」好像發見了一個新的世界，所以他在追憶裴德的文說：「我迄今祇一意向詩，白朗寧在韻文上給與我的影響，彷彿自十七歲以來裴德在散文上給與我的影響，梅列狄斯乃是在這兩者以後。裴德的人生觀所受裴德哲學的影響極深，現在將他一九九九年刊行的「文學上象徵主義者的運動」(Symbolist Movement in Literature)一書的「結論」中一段譯出於下，我們即可知道，同時亦可藉以開明裴德的哲學思想。

「……因此為忘却死在我們開有一個大大的沉默的異國；我們的一生乃因忙於忘却死而度過。這就是我們對於許多明知不甚重要的事也去活動的理由；也就是我們何以這樣怕孤寂，而有我們的同類伴何以這樣感謝的理由。我們的大多數都祇漠然覺得我們生涯的巨大的不安，我們從這荒涼的島有的現實逃往夢的世界，即宗教，熱情，藝術的世界，這些東西各是一種忘懷，一種創造的象徵；宗教創造新的天國，熱情創造新的世界，而藝術則混雜天國和塵世，在地球上創造天國。這些東西各是一種崇高的自私，聖者，戀人，和藝術家各有各的忘懷的極致而不能傳達於人的至聖之境，姑無論在他們的忘懷時實行何種奉神，或去迎合自己的愛侶的意旨，或表出許許多多的美以給世人。但他們所求的總之是一種解脫，而解脫世界的罪孽的預言者，美化世界的藝術家，蘇醒世界的厭倦的戀人，無論他們自己意識到與否，實從一個確實無疑的思想逃避：即是我們無論誰祇有我們的一日；而且又從另一個令人戰慄的思想逃避：即是這一日無論怎樣利用，結局定歸空虛。

怕死不是膽怯；這怕死是對於那從來供給我們的，而祇當無須解決時才能解決的一種心理的不滿，凡我們之考問死正是生的意義，我們的一生實為追求此疑問而等候着。如通常所謂人生

應該說是幸福的或不幸福的，本來沒有多大意義；而人類一般福利的增進或減少對於個人其意義也等於零。幸福中有近於鄙陋的東西並不成為歡悅，而歡悅乃是一種陶醉，牠在我們心中極少保留到瞬間以上使我們認識牠不是悲哀的東西。祇有年青的人才求幸福。我們最要的是確信我們認為最好的方法，最精粹的力量，可以得到值得我們生存的某物；所謂某物是在那滿足我們一種內心的理想(這理想也許全然錯誤)的而且基於非常危險的假定得到幸福福的妙計的單純事實以上。

慕天

伊甸

薄暮天，  
我心中只餘着思念，思念……  
對着這靜寂的暮雲，  
望不見那遙遠的田園。

我深深的思念，只在遙遠的天邊，  
我都不曾提過一字，  
在沈默中對着你的面。

任着暮雲，多少次  
悠長的過，  
隨了雲的片斷，  
帶去了多少塵埋在

集思中土革

花太太的果園故事

一書齋

丁文

花太太家住花莊，她家屋後有她十畝地方的一片果園。這果園，是花太太早年以生活為東西，除這果園外並無其他產業。果園裏多種到三百本，十畝地方除了桃，杏，梨，之外，也還有櫻桃，海棠，蘋果，石榴等的樹木。春來果園一片果花，秋天結果累累滿樹，按照四時風雨寒暑不同，園中果樹的開花結實常較任何人家的果園為繁茂。

花太太是一個山環水抱的好村落，而花太太果園更產得這著名的好果子，因此，一說花莊，便無人不知有花太太，而每逢想到花太太，同時也忘記不了花太太的果園了。

華北日報副刊

行「四個字」是花太太家常自勉同時也用以勉勵她的女兒的。為了度信菩薩的因緣，花太太在果園西側築一佛龕，在佛龕內供奉一尊小菩薩，「千手觀音菩薩」像，像前供的是從園中採來的鮮花與鮮果。另有黃錢線裝的佛書三冊：「高王觀世音經」，「妙法蓮華經」，「般若波羅密多心經」。是花太太在佛龕裏常誦習的經典。佛龕右面還有佛龕，花太太有時便在佛龕前誦經，這與佛龕經典是同樣生活意義。

十年前，還是一個頭梳兩條辮的小姑娘的秀秀，因她生得過分聰敏伶俐，而又終年憂鬱多病，花太太深恐這唯一愛女不能長大，要將自己老境弄成孤單可怕，便在菩薩面前許下將女兒終身保衛的誓願。許願後女兒當真長成一個長大的姑娘，花太太深喜菩薩保衛自不必說，實際上，她也實在願意女兒的一生能夠在清靜古佛間度過，那樣不但使她自己得與女兒形影相連，且也不至無端費了十年前在菩薩面前許下的誓願，這自然是花太太慈心願從未面對女兒說出的一種心事。

許願後，十年光陰過去了。十年間，生活雖然隨着光陰奔流，但光陰却不改花太太對於菩薩的信仰。所改變的，僅是秀秀已從一個頭梳兩條辮的小姑娘長成一位二十歲絕頂聰明的少女，這使虔信菩薩的花太太實在感覺有把自己心事奉獻對女兒說出的必要了。

早春的薄暮，花太太在佛龕前完了下午的功課，將女兒秀秀喚進果園的佛堂去。淡淡一抹斜陽映着堂前的紙窗，室內光景幽靜而神秘。香爐在桌上放出昏暗的光線，光線中映出佛龕內菩薩面影以及供在菩薩前從園中採來的一對白瓷中的鮮花。花太太先使秀秀向菩薩禮拜，拜畢，花太太於是含笑向女兒說話，用了低低



現代國際

編社際國

**Edited by the Institute of International Affairs**

中華民國十九年十一月二十五日(星期二)

期二十六第

## 目 錄

波斯之對外關係

巴西——咖啡和革命



腹 布  
未 腎

波斯之對外關係

府決定，此後波斯之外交政策，須以平等互惠爲基礎。一九二八年五月各種受東綽條約之廢止，乃爲過去一切的結果，而現在波斯更要求以獨立民族之資格，與世界各國，不論其爲近鄰與否，皆須根據平等與友誼之原則，而處於相同之地位。其與各國之關係，分述於下：

與俄之關係

與波斯發生直接關係者有俄，英，土，阿富汗及伊拉克五國，而俄英則尤為重要者。蘇俄與波斯發生通商之關係，始於一九二二年二月於莫斯科簽訂之友誼條約。在此約中，蘇俄政府宣佈放棄前帝俄時代之對波政策，取消所有之債款，撤廢治外法權，且舉蘇俄人民在波之財產亦皆奉歸。但在波斯境內裏海沿岸之漁場仍須為俄所有。此種漁場對於蘇俄經濟上有極大之裨益；遇需要時，此種漁場可為蘇俄在波斯北部沿海之強固的領土根據。故俄人仍不肯放棄也。

波斯自與蘇俄簽訂此約之後，不但憑空得到許多的財產，而蘇俄且又自動的敞嚴其治外法權，與波斯向其他各國要求同樣待遇之根據。故波斯對俄之印像，一時殊為良好。其各階級之人民，對於蘇俄皆表好感，並以亞洲各國之良友目之。近數年來，蘇俄對於波斯捨棄帝國時代，擴充領土之恐赫政策，而集中於兩個目標——即共產主義之宣傳，與經濟之侵略是也。共產黨之宣傳，在波斯北部蘇俄所設立之各種學校中為最普遍；其宣傳之機關大都為俄人之各種會社，其組織皆極嚴密，且散播於各地；甚至蘇俄在波之各種經商企業者，亦皆幫同宣傳共產。但是因為波斯人民之特殊個性，宗教影響之深着於勞工階級，及大工業企業者，

華北日報現代國際週刊

華北日報現代國際週刊

缺乏等原因，以致此種共產宣傳對於波斯人民尚不發若何影響。蘇俄與波斯之貿易關係，一方面擴充其輸入並處置某種貨物，以低價售出其他各國之進口貨及波斯各地之工業品，同時對於波斯對俄之出口貿易加以限制。此種限制乃以一種匯兌制出之，在此制下，蘇俄政府同時規定購自波商及售與波商之貨物的價格。此種規定，使波斯北部諸省之富商蒙極大之經濟損失；各階級對俄之感情已不如昔之佳矣。近來，兩國方從事於通商條約之協議，經過去兩年之談判，迄今尙無具體的結果。

在派拉維Pahlavi統治之前期，俄人之態度乃為友誼的，在一九二八時且有人提議，謂波斯應加入蘇俄政府所組織之亞細亞各國同盟。但是依照其宣佈對世界各國政治態度之獨立政策觀之，波斯於加入此種組織乃為不可能者。自是之後布爾雪維克之機關報，對於波斯遂常取敵視之論調。最著者為一九二九四月中之TASSOZETI報，刊載新聞一則，謂波斯之反動派，受英國之煽動，企圖利用阿富汗之內亂，而攫取其西部之土地云云。此種挑撥之技術曾為波外長在TASSOZETI報上加註詆斥。

與英之關係

英國對於波斯現政府之政策已爲友誼的與和解的，其一般的關係已較前進步。現在波斯之主張民族主義者，對於英國在波之經營企業頗致疑忌，彼等相信英國之陰謀，乃爲使波斯混亂之根本原因。各地方報紙，雖在官廳嚴密管理之下，對於政府之舉動，仍時加激烈之攻擊。波斯之一般民族主義者，雖對英國不負有畏忌之趨勢，但實際上尙有一般目光較爲遠大者，彼等了解英國實爲波斯之一最好的顧客，波斯若能與英國成立良好之瞭解，則對於波斯之政治與經濟上必大有裨益。

英波二國經過多次會議之結果，遂有一九二八年五月之協定，其中最重要者即為離英自治，關稅自主，及英帝國航線內航空便利之允許等。兩國間尚有其他許多重要事件，仍未解決；在上兩年內，兩國進行談判，締結解決了事項之兩約——即一般的條約General Treaty及通商與航行的條約Treaty of Commerce and Navigation。但迄今尚無一定之結果。其原因一部分由於波斯人慣於延宕之特性，一部分則由於波斯現政府之制度的不良。蓋在波斯現在政制之下，一切重要公衆事務之管理，皆爲少數二三人所把持。

在派拉維當政時，波士兩國之關係，已安置於較為親善的立足點上。波士兩國，在其宗教上及國家之特質與形勢上，雖各相歧；但因兩國同時進行其變革與改造之故，乃造成兩國前此缺少之結合的同情。一時頗形嚴重之疆界問題經一九二九年之聯席會議後，亦告解決。

自起于紛爭。故最近古爾的斯坦（*North West Frontier Province*）邊界民族的紛擾，使兩國之和好爲之破壞，吾人誠不認爲遺憾，土耳其政府，對於波斯當局，只顧其本國之利益，對該邊界民族加以阻壓之舉動，頗致譴責。土耳其之報紙對於波斯當局，以兵力強迫古爾的各族侵入土境，且與以不堪之攻擊焉。

與阿富汗之關係

在過去四年中波斯對於阿富汗之態度，時有變動。阿富汗前王阿滿紐克 King Amanullah 遊覽波斯時，在波京德黑蘭 Teheran 備受熱烈之歡迎。阿王對於波斯激烈的改革企圖，亦深表同情。一九二九年春，阿富汗革命爆發之後，其與波斯此里之表決亦曾一致。

華北日報現代國際週刊

華北日報現代國際週刊

Province 陷於非常混亂之狀態，同時鄰境之波斯亦頗受流亡盜匪之蹂躪。波斯對於阿富汗人，向取厭惡之態度，至是遂如燭然之火而燭其光焰矣。兩國之關係乃趨于極度之緊張。阿富汗秩序恢復之後，兩國之關係亦復歸於常態。阿富汗之新王亦已得波斯之承認，吾人甚信兩國相互之關係，在將來必有相當的進步也。

與伊拉克之關係

波斯與新伊拉克間友誼的關係之成立，實為近年來中東政治上之一重要問題。昔克奴伊拉克之司法協定，允許好幾個國家之人民在伊拉克國內享受某種司法之特權，現已實行；但對於僑居伊拉克之波斯人，則不與以此種特權。波斯對於此種待遇認為對於以前當伊拉克為土耳其帝國之一部分時所實行之互惠條約上之權利，有所損害，並認伊拉克蔑視其為獨立的國家。故波斯亦不承認伊拉克，兩國之國交殊為惡劣。在一九二九年初，國聯理事會，由英國與伊拉克政府之提議，將此種司法協定完全廢除。波政府見歧視波僑之待遇既已除去，乃立即承認伊拉克。一九二九四月，伊拉克派遣一特別外交代表，親見波王，於是兩國遂各任命全權大使，分駐兩國首都。現在兩國頗有希望能協定友誼通商之條約，以促兩國之利益。

與德國之關係

近年來波斯受德國之影響，較前為深，殊值吾人之注意。大戰前德國與民主黨接觸甚密，該黨當時在波斯最佔勢力；現在許多波斯之智識階級，留學於德國對於德人之品格與其科學的方法，頗表同情，德國亦亟握此機會，以增長其在波斯之利益。德人在波斯財政界中，佔極大之勢力，除財政部長外，其所用之客卿，純為德人；而新近創設之國家銀行，以及遍佈全波之分行，亦全為德人所管理。凡有技術工程上之利益，亦全操于德人之手。例如橫過波斯鐵路北段之建造，德人在波斯地位之影響，過去二年中，德國對波之貿易亦隨之增加百分之三十五。

與法國之關係

法國在波斯之利益，則以文化與教育之爲主，至於商業的利益則較少。法國現在正積極的與英國競爭，欲在波斯維持法語及所有之文化事業。但因英美兩國教育的組織所與之教育上的便利，使英語之爲用，日爲增加；且英國在波——尤其波斯之南部——之商業的活動又較爲穩固，法語實難與之競爭。但法人仍不遺餘力的向前奮鬥，對於法國所立之各學校，極力的設法發展，並組織以色大同盟（The Alliance Universitaire Israélite）及法國西同盟（Alliance Française）等機關，從事於教育文化。在各種國立之學校學院中之外國教員，大多爲法人；依照新的教育政策，大多數波斯之軍官學生等，多派赴法國留學，受法國之訓練。法國對於波斯科學的發展，實與以甚大之助力。最著者如法律學，醫學，古物學，無線電等。波斯軍隊的一般組織及之密切，亦以法國方法爲基礎，此種文化上的相交，乃促進兩國關係之密切。但從波斯將來經濟上及地理上等之方面觀之，則與英俄兩國之密切相關，實爲不可避免之事實。至於法國之語言與教育之廣播，是否與波斯有利，實屬疑問。

與美國之關係

一九二二年十一月美國會委任一財政委員團，派往波斯，駐留五年。此實爲波美兩國邦交上重要之一事件。此財政委員團，握有完全之執行權，大多數的波斯人等認爲此乃使波斯全國財政及經濟生活革新之最好工具。彼等極希望美國能借與大批之款項，並希望美國商行，能開鑿波斯北部之油田。然美之委員團終未能滿足波人此種極大之希望，而於一九二七年八月撤回。美人在波之經營，自去年四月實施公司，解除建造橫貫波斯鐵路南段之今日後，及今更顯大遭挫折。現在美國在波斯之經濟發展上，除汽車一項外，實無其他貨物可售矣。但美國乃極力經營彼等所設立之教會學校，希望從教育上與波斯人以良好之印像。

與比敘之關係

華北日報現代國際週刊

各國與波斯不十分發生關係者，爲比意兩國。比利時對於波斯之關稅，仍把持甚緊。此種關稅之收入，乃爲在波斯預算中，兩次最重要收入中的一項。意大利人現亦正在設法參加波斯之公務。意海軍政府，對於在波斯增加組織艦隊之問題，已經有年於茲。現在意政府正在趕造裝置六尊砲之駁艦，預備於一九三二年開始時渡。

二〇三，〇〇〇袋。全世界咖啡的消費，仍舊保持着常態，每年約爲二〇三，〇〇〇袋。世界所存的咖啡，在去年七月間，爲二〇三，〇〇〇袋，現爲三〇〇，〇〇〇袋。在今年七月間，就廢除調節物價的辦法，不過生產者對於保護咖啡社會所負的價值和西方人民對於外國資本家所負的義務，均大有關係。

巴西——咖啡和革命

霞 未

巴西這次的革命，可以說是一種暫時的特殊事件，也可說是含有根本的永久的意義。在西南美洲有過三次的革命，主要的原因，却是在經濟方面。政治上的事件，非常難於解釋，一來因為缺少可靠的消息，二來因為難於斷定那些不可捉摸的反響。最顯著的政治事實，即是革命黨人反對魯賓遜總統的擴張。他推舉一位政治家的伯留賓博十做他繼任者，伯留賓是個慈善而軟弱的人，魯賓遜的存心，希望可以繼續的從中掌握政府的權柄。這樣明明違反了賢人政治的原則，於是一切陰謀舉步多拿來反抗政府，如自由黨候選副總統就被殺事件，爲其著例，這次領導革命者，即自由黨失敗的候選總統伐格斯。

咖啡，一定要籌備十二個月的借款，這就要耗去生產者百分之十二的利益，因此生產費上就得加上百分之二十的額外負擔。

借外款來維持咖啡的價值，並且允許過度的不生產的公共消費，這是造成今日巴西國際交易上很不利的地位。在過去三年內，巴西的出口超於進口，平均每年為四，〇〇〇，〇〇〇元美金。

所欠外債約有一，一〇〇，〇〇〇，〇〇〇元美金，同時外人直接投資又有二，一〇〇，〇〇〇，〇〇〇元美金（美國投資約為五七五，〇〇〇，〇〇〇元，其中四〇〇，〇〇〇，〇〇〇元是政府公債）。所有二，三〇〇，〇〇〇，〇〇〇元的利息統計，估量每年為六一，〇〇〇，〇〇〇元。這一筆款項和四〇〇，〇〇〇，〇〇〇元。

刊週際國代現報日北華

是恢復國際平等的地位

地域的仇視，在今日危難情之下，占極要的因素，今日的革命局面，差不多專為反對一個主要人物而起的運動，不過最近的政治事件，如果沒有經濟的恐慌，也許不會發生革命，咖啡驟然跌價（去年為一角四分，現在只有七分），和國際付價之不能平衡，足以用來解釋巴西的經濟厄運。這些難關始於一九二四年保護咖啡法的成立。這個會社管理咖啡的出口，及制止種植者不把東西賣到市場去。雖然這種方法，明明是不很合理的，但他們有國際銀行家的投資幫助，得以其實現。巴西所產咖啡，約占世界產量三分之二的價值。從一九二三年至一九二七年，巴西的咖啡產額，平均每年為一五，〇〇〇，〇〇〇袋。最近從一九二七年至一九二八年之間，每年已有一二八，〇〇〇，〇〇〇袋。其餘世界的產量約為九，〇

（一）輸出。輪金出口。我們很明顯的看到，巴西的國民經濟須要沿着新的途徑去改造。一部分的改造，必使咖啡的生產減少，因為巴西現在所產咖啡，已占到出口總值百分之七十。要達這一步，祇有減少咖啡樹的種植，因此可使資本的遺產取消。

（二）借現款。須要支付債利的新借款，我們姑且不管一般銀行家販賣公債的流弊，也決不能避開這種平衡的適應。同時巴西的收入，以外幣計者，亦不能在這世界低落時期，頃刻就膨脹。銀行家和債權者激一般債務人，使他們減少貨物的消耗，降低生活標準，於是外債因以用來補償這種循環的不足。對於這種交替局面的反響，實在今革命的暮下層，和世界其他部分所發生的不安定現象，有同樣性。



